

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1 от 13.02.2020

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

52.05.01

52.05.01 Актерское искусство (Спивак С.Я.)

Специализация: Артист драматического театра и кино
Кафедра: Кафедра режиссуры
Факультет: Факультет актерского искусства и режиссуры

Квалификация: Артист драматического театра и кино

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4г

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	творческо-исполнительский
+	-	педагогический
+	-	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020
Учебный год 2020-2021
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1128 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор - проректор по учебной работе

Третьякова Е.В.

Начальник УМУ

Сиднева Т.В.

Декан факультета актерского искусства и режиссуры

Красовский Ю.М.

Заведующий кафедрой режиссуры

Додин Л.А.

Руководитель курса

Спивак С.Я.

УТВЕРЖДАЮ

Ректор Пахомова Н.В.

"13" 03 2020 г.

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь				26 - 1	Февраль			23 - 1	Март				30 - 5	Апрель			27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 - 2	Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	6 - 12		13 - 19	20 - 26	3 - 9		10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	5 - 11		12 - 18	19 - 25	2 - 8	9 - 15		16 - 22	2 - 8	9 - 15		16 - 22	2 - 8	9 - 15	16 - 22		23 - 29	6 - 12	13 - 19		20 - 26	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21		22 - 28	6 - 12	13 - 19		20 - 26	3 - 9	10 - 16	17 - 23
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		
I																	Э	Э	Э	Э	Э	К														У	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К				
II																	Э	Э	Э	Э	К															У	У	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К			
III																Э	Э	Э	Э	П	П	К														П	П	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К			
IV																Э	Э	Э	Э	П	П	К														Э	Д	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К		

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение	16	16	32	16	15	31	15	15	30	15	14	29	122
Э	Экзаменационные сессии	4	4	8	4	4	8	3	4	7	3	1	4	27
У	Учебная практика		1	1		2	2							3
П	Производственная практика							2	2	4	2		2	6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											6	6	6
К	Каникулы	1	9	10	1	9	10	1	9	10	1	9	10	40
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	4 (24 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		22	30	52	22	30	52	22	30	52	22	30	52	208
Студентов								38						
Групп								1						

						Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра								
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзам	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Оцен ка	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8	Код	Наименование								
																	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.										
Блок 1.Дисциплины (модули)																218	218	8341	8341	4257.25	4073.25	2979.75	1104		29	29	26	28	26	27	35	18		
Обязательная часть																178	178	6408	6408	3267.25	3083.25	2171.75	969		27	27	24	26	24	24	17	9		
+	Б1.О.01	Философия	7	6				4	4	144	144	56	56	52	36							2	2			13	Кафедра философии и истории							
+	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)		1	2			4	4	144	144	60	60	39	45		2	2								13	Кафедра философии и истории							
+	Б1.О.03	Иностранный язык	4	123			1234	8	8	288	288	119	118	106	63		2	2	2	2						14	Кафедра иностранных языков							
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		2				3	3	108	108	30	30	69	9			3								15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств							
+	Б1.О.05	Психология и педагогика		7				2	2	72	72	28	28	35	9								2			1	Кафедра актерского искусства							
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики. Культурология		7				2	2	72	72	28	28	38	6								2			13	Кафедра философии и истории							
+	Б1.О.07	История зарубежной литературы	135	24				8	8	288	288	146	146	34	108		2	1	2	1	2					11	Кафедра зарубежного искусства							
+	Б1.О.08	История русской литературы	46	35				7	7	252	252	142	142	38	72								1	3		12	Кафедра литературы и искусства							
+	Б1.О.09	История зарубежного театра	135	24				8	8	288	288	146	146	34	108		2	1	2	1	2					11	Кафедра зарубежного искусства							
+	Б1.О.10	История русского театра	46	35				7	7	252	252	142	142	38	72					1	2	1	3			10	Кафедра русского театра							
+	Б1.О.11	История зарубежного ИЗО	2					3	3	108	108	60	60	12	36		1	2								12	Кафедра литературы и искусства							
+	Б1.О.12	История русского ИЗО	4	3				3	3	108	108	58	58	14	36				1	2						12	Кафедра литературы и искусства							
+	Б1.О.13	История музыки		56				4	4	144	144	56	56	70	18							2	2			4	Кафедра вокала и музыкального воспитания							
+	Б1.О.14	Основы теории музыки	1					3	3	108	108	30	30	42	36		3									4	Кафедра вокала и музыкального воспитания							
+	Б1.О.15	Физическая культура и спорт		2				2	2	72	72	60	60	12			1	1								6	Кафедра пластического воспитания							
+	Б1.О.16	Дисциплины специализации	24666 78	11355 67	24		23444 5	110	110	3960	3960	2106.25	1923.25	1538.75	315		14	15	15	16	16	14	11	9										
+	Б1.О.16.01	Актерское мастерство	2468	1357				60	60	2160	2160	1095	912	885	180		7	8	7	8	6	6	9	9	2	Кафедра режиссуры								
+	Б1.О.16.02	Сценическая речь	6	1	24		35	21	21	756	756	420.25	420.25	272.75	63		4	4	4	3	3	3			7	Кафедра сценической речи								
+	Б1.О.16.03	Танец	6				24	8	8	288	288	174	174	105	9		1	1	1	2	1	2			6	Кафедра пластического воспитания								
+	Б1.О.16.04	Вокальный ансамбль		6			4	12	12	432	432	318	318	96	18		2	2	2	2	2	2			4	Кафедра вокала и музыкального воспитания								
+	Б1.О.16.05	Сольное пение	7				4	6	6	216	216	71	71	109	36				1	1	1	1	2		4	Кафедра вокала и музыкального воспитания								
+	Б1.О.16.06	Грим		5				3	3	108	108	28	28	71	9						3				1	Кафедра актерского искусства								
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																40	40	1933	1933	990	990	808	135		2	2	2	2	2	3	18	9		
+	Б1.В.01	Организация театрального дела		7				2	2	72	72	28	28	35	9								2			15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств							
+	Б1.В.02	Эстетика		7				2	2	72	72	28	28	35	9								2			13	Кафедра философии и истории							
+	Б1.В.03	Пластика в спектакле			7			3	3	108	108	56	56	16	36								3			6	Кафедра пластического воспитания							
+	Б1.В.04	Танец в драматическом театре		7				2	2	72	72	56	56	16									2			6	Кафедра пластического воспитания							
+	Б1.В.05	Основы сценического движения			4		2	8	8	288	288	118	118	125	45		2	2	2	2					6	Кафедра пластического воспитания								
+	Б1.В.06	Дисциплины специализации		788				16	16	576	576	190	190	368	18								9	7										
+	Б1.В.06.01	Актерский тренинг в работе над ролью		8				8	8	288	288	108	108	171	9								4	4	2	Кафедра режиссуры								
+	Б1.В.06.02	Сценическая речь в драматическом театре		8				5	5	180	180	54	54	117	9								2	3	7	Кафедра сценической речи								
+	Б1.В.06.03	История кинематографа		7				3	3	108	108	28	28	80									3		10	Кафедра русского театра								
+	Б1.В.07	Элективные курсы по физической культуре					345			493	493	350	350	134	9																			
+	Б1.В.07.01	Сценическое движение					3			128	128	118	118	10												6	Кафедра пластического воспитания							
+	Б1.В.07.02	Акробатика					4			73	73	58	58	6	9											6	Кафедра пластического воспитания							
+	Б1.В.07.03	Основы танцевальной культуры					5			292	292	174	174	118												6	Кафедра пластического воспитания							
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)			6			5	5	180	180	112	112	59	9							2	3											
+	Б1.В.ДВ.01.01	Сценическое фехтование		6				5	5	180	180	112	112	59	9							2	3			6	Кафедра пластического воспитания							
-	Б1.В.ДВ.01.02	Сценический бой		6				5	5	180	180	112	112	59	9							2	3			6	Кафедра пластического воспитания							
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		8				2	2	72	72	52	52	20										2										
+	Б1.В.ДВ.02.01	Пластический тренинг		8				2	2	72	72	52	52	20										2	6	Кафедра пластического воспитания								
-	Б1.В.ДВ.02.02	Вокальный тренинг		8				2	2	72	72	52	52	20										2	4	Кафедра вокала и музыкального воспитания								
-	Б1.В.ДВ.02.03	Речевой тренинг		8				2	2	72	72	52	52	20										2	7	Кафедра сценической речи								
Блок 2.Практика																13	13	468	468	162	162	306			1		3	3	3	3				
Обязательная часть																13	13	468	468	162	162	306			1		3	3	3	3				
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		24				4	4	144	144	54	54	90				1		3					2	Кафедра режиссуры								
+	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		7				9	9	324	324	108	108	216							3	3	3		2	Кафедра режиссуры								
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																9	9	324	324			324								9				
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы						9	9	324	324			324											9	2	Кафедра режиссуры							
ФТД.Факультативные дисциплины																6	6	216	216	116	116	82	18		4				1	1				
+	ФТД.01	Мифология		1				2	2	72	72	30	30	33	9										13	Кафедра философии и истории								
+	ФТД.02	Русский язык и культура речи		1		1		2	2	72	72	30	30	33	9		2								12	Кафедра литературы и искусства								
+	ФТД.03	Иностранный язык в сфере профессионального общения						2	2	72	72	56	56	16								1	1		14	Кафедра иностранных языков								